

प्रादर्श प्रश्न पत्र 2013
विषय – सामान्य हिन्दी
कक्षा – दसवीं
सेट-ए

समय- 3 घंटे

पूर्णांक- 100

निर्देश-

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. प्रश्न क्र. 1 से 5 तक वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिए हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए $1 \times 5 \times 5 = 25$ अंक निर्धारित हैं।
3. प्रश्न क्र. 6 से 16 तक प्रत्येक प्रश्न हेतु 2 अंक निर्धारित हैं।
4. प्रश्न क्र. 17 से 19 तक प्रत्येक का उत्तर 30 से 75 शब्दों में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न हेतु 3 अंक निर्धारित हैं।
5. प्रश्न क्र. 20 से 25 तक प्रत्येक का उत्तर 75 से 120 शब्दों में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न हेतु 4 अंक निर्धारित हैं।
6. प्रश्न क्र. 26 से 27 तक प्रत्येक का उत्तर 120 से 150 शब्दों में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न हेतु 5 अंक निर्धारित हैं।
7. प्रश्न क्र. 28 का उत्तर लगभग 200 से 250 शब्दों में निर्धारित है इसके लिए (7+3) 10 अंक निर्धारित हैं। जिसमें अ में 7 अंक एवं ब में 3 अंक।

प्रश्न 1. निम्नलिखित रिक्त स्थानों की पूर्ति उचित शब्दों का चयन कर कीजिए।

1. हिन्दी गजल लेखन के लिए.....प्रसिद्ध है।

(श्री राम शर्मा/दुष्यंत कुमार)

2. 'सरस्वती' पत्रिका का संपादन.....ने किया।

(महावीर प्रसाद द्विवेदी/हजारी प्रसाद द्विवेदी)

3. शब्द के बाद जुड़ने वाला शब्दांश.....कहलाता है।

(उपसर्ग/प्रत्यय)

4. भारत के उत्तर में.....पर्वत है।

(सतपुड़ा/हिमाचल)

5. संसार में सर्वप्रथम ज्ञान का प्रकाश.....ने फैलाया।

(भारत वर्ष/श्रीनगर)

प्रश्न 2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए :-

1. 'कर्मवीर' कविता के रचयिता का नाम लिखिए।
2. शबरी की कुटिया में कौन आया था?
3. 'टिहरी' शहर में आपाधापी क्यों मची हुई थी?
4. कलिंग की राजेश्वरी का क्या नाम था?
5. हिन्दी भाषा की लिपि को क्या कहते हैं?

प्रश्न 3. स्तंभ 'क' से 'ख' का मिलान कर सही जोड़ी बनाइए -

क	—	ख
(1) इच्छा का पर्यायवाची	—	तुलसीदास
(2) सूखी डाली	—	अभिलाषा
(3) अधिकार का विलोम	—	श्री मन्नारायण अग्रवाल
(4) विनय के पद	—	अनाधिकार
(5) समय नहीं मिला	—	उपकेन्द्रनाथ अशक

प्रश्न 4. निम्नलिखित वाक्यों में से सत्य/असत्य का चयन कीजिए -

1. भारत के दक्षिणी छोर पर कन्या कुमारी है।
2. 'माटीवाली' शहर से मिट्टी खरीदकर लाती थी।

3. दो वर्णों के मेल को समास कहते हैं।
4. एकांकी एक अंक का होता है।
5. तुलसीदास का राम से भक्त और भगवान का नाता था।

प्रश्न 5. निम्नलिखित वाक्यों के लिए सही विकल्प का चयन कीजिए –

- (1) कश्मीरी पेट से बांधते हैं –

(अ) भट्टी	(ब) कांगड़ी
(स) बेल्ट	(द) पेटी
- (2) मोक्ष शब्द का अर्थ है –

(अ) निर्माण	(ब) स्थापना
(स) निर्वाण	(द) जन्म
- (3) 'नदी' का पर्यायवाची है –

(अ) सरिता	(ब) समीर
(स) नवनी	(द) तिमिर
- (4) तुलसीदास के पिता का नाम था –

(अ) आत्माराम	(ब) सीताराम
(स) गोविन्दराम	(द) श्यामाचरण
- (5) 'कर्मवीर' विघ्न आने पर –

(अ) घबरा जाते हैं	(ब) उकता जाते हैं
(स) लक्ष्य की तरफ बढ़ते हैं	(द) भाग जाते हैं

प्रश्न 6. अशोक क्या प्राप्त करना चाहते थे?

अथवा

इण्डियन प्रेस में काम करते हुए द्विवेजी ने कौन सी पुस्तक लिखी थी?

प्रश्न 7. स्वभाव से साधु कौन होते हैं?

अथवा

तनाव के कारण कौन-कौन से रोग उत्पन्न होते हैं?

प्रश्न 8. कहानी के तत्वों के नाम लिखिए।

अथवा

नाटक के तत्वों के नाम लिखिए।

प्रश्न 9. संस्मरण और रेखाचित्र में कोई दो अंतर लिखिए।

अथवा

आत्म कथा और जीवनी में कोई दो अंतर लिखिए।

प्रश्न 10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो मुहावरों का अर्थ बताते हुए वाक्यों में प्रयोग कीजिए।

1. मिट्टी में मिलाना।
2. श्री गणेश करना।
3. फूले न समाना।

अथवा

लोकोक्ति और मुहावरे में कोई दो अंतर लिखिए।

प्रश्न 11. निम्नलिखित अशुद्ध वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए। कोई-2

1. मैंने हस्ताक्षर कर दिया है।
2. ईश्वर के अनेकों नाम हैं।
3. मेले में भारी भीड़ थी।

अथवा

पूर्ण विराम का प्रयोग कहां किया जाता है? उदाहरण देकर समझाइये।

प्रश्न 12. (अ) निम्नलिखित शब्दों के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए।

1. पानी
2. हवा

(ब) निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखिए।

1. आय
2. उन्नति

अथवा

(अ) निम्नलिखित शब्दों के तत्सम रूप लिखिए।

1. नाच
2. घर

(ब) निम्नलिखित शब्दों के तद्भव रूप लिखिए।

1. स्वर्ण
2. दुग्ध

प्रश्न 13. निम्नलिखित विग्रहों का समस्त पद बनाइए तथा समास का नाम भी लिखिए।

1. शोक में मग्न
2. महान आत्मा

अथवा

निम्नलिखित शब्दों का संधि विच्छेद कर संधि का नाम लिखिए।

1. परमार्थ
2. सदैव

प्रश्न 14. निर्देशानुसार वाक्य परिवर्तन कीजिए।

1. पानी बरस रहा है। (निषेधात्मक)
2. तुम्हें अपना गृह कार्य करना चाहिए। (आदेशात्मक)

अथवा

निम्नलिखित अशुद्ध शब्दों को शुद्ध रूप में लिखिए।

1. निरस
2. आशीवाद
3. ग्यानी
4. उत्तीण

प्रश्न 15. देशज शब्द किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।

अथवा

विदेशी शब्द किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।

प्रश्न 16. 'सत की नाव खेवटिया सतगुरु' पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए।

अथवा

'वह देश कौन सा है?' कविता में 'चरण रत्नेश धो रहा' से कवि का क्या तात्पर्य है।

प्रश्न 17. कवि दिवाकर वर्मा का अमावस्या की कालिमा से क्या तात्पर्य है?

अथवा

राम लक्ष्मण को अपनी कुटिया पर आया हुआ देखकर शबरी की दशा कैसी हो गई है?

प्रश्न 18. वर्षा के आगमन पर धरती में क्या-क्या परिवर्तन होते हैं? कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

अथवा

कर्मवीर कविता से आपको क्या प्रेरणा मिलती है? अपने शब्दों में लिखिए।

प्रश्न 19. लेखक ने डल झील को कश्मीर की शान क्यों कहा है?

अथवा

द्विवेदी जी ने अपने लिये कौन से चार सिद्धांत निश्चित किये थे? वे कहां तक सफल रहे?

प्रश्न 20. अतिव्यस्तता ने मानव जीवन को किस प्रकार प्रभावित किया है? अपने शब्दों में लिखिए।

अथवा

गुरु नानक ने किसान के संबंध में क्या-क्या कहा है? मजदूरी और प्रेम निबंध के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 21. सूखी डाली एकांकी का केन्द्रीय भाव स्पष्ट कीजिए।

अथवा

अशोक ने कौन सी प्रतिज्ञा की थी? पाठ के आधार पर लिखिए।

प्रश्न 22. अरविन्द दिव्य संस्कारों के धनी थे। स्पष्ट कीजिए।

अथवा

विद्वता की शोभा अहंकार नहीं विनम्रता है। पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 23. तुम्हारी विरासत कविता हमें क्या संदेश देती है?

अथवा

जलता हुआ प्रश्न चिन्ह किसे कहा गया है?

प्रश्न 24. निम्नलिखित पद्यांश की संदर्भ-प्रसंग सहित व्याख्या कीजिए।

पायौ जी मैंनें राम रतन धन पायौ ।
वस्तु अमोलक दी मेरे सतगुरु, किरपा करि अपनायौ ।।
जनम—जनम की पूंजी पाई, जग में सबे खौवायौ ।
खरचे नहि कोई चोर न लेवे, दिन—दिन बढ़त सवायौ ।।

अथवा

इस नदी की धार में ठंडी हवा आती तो है,
नाव जर्जर ही सही लहरों से टकराती तो है ।
एक चिनगारी कहीं से ढूँढ़ लाओ दोस्तों,
इस दिए में तेल से भींगी हुई बाती तो है ।।

- प्रश्न 25. निम्नलिखित अपठित गद्यांश को पढ़कर नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
'अंग्रेजी पढ़ना खराब नहीं है पर अंग्रेजी पढ़कर अंग्रेज हो जाना खराब है ।
अंग्रेजी पढ़कर अपने देश, भाषा एवं संस्कृति को भूल जाना खराब है । आज के
अधिकतर सज्जन जो अंग्रेजी पढ़ते हैं, अपने देश की प्रत्येक वस्तु को असम्मान
की भावना से देखते हैं, उसकी आलोचना करते हैं ।
प्रश्न 1. आजकल अंग्रेजी पढ़कर लोग क्या भूल जाते हैं?
प्रश्न 2. उपर्युक्त गद्यांश का सारांश लिखिए ।
प्रश्न 3. उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए ।

- प्रश्न 26. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
वन—उपवन पनप गए सब,
कितने नव अंकुर आए ।
वे पीले—पीले पल्लव,
फिर से हरियाली लाए ।
वन में मयूर अब नाचें,
हंस—हंस आनन्द मनाएं ।

उनकी छवि देख रही है,
नभ की घनघोर घटाएं।

प्रश्न 1. प्रस्तुत पद्यांश का शीर्षक लिखिए।

प्रश्न 2. मोर अपनी प्रसन्नता किस प्रकार व्यक्त करता है?

प्रश्न 3. आकाश से बरसाती बादल कौन सा दृश्य देख रहे हैं?

प्रश्न 4. 'मोर' शब्द का पर्यायवाची लिखिए।

प्रश्न 5. हरियाली का आगमन किस प्रकार हुआ?

प्रश्न 27. अपने भाई के विवाह में अपने मित्र को आमंत्रित करते हुए एक पत्र लिखिए।

अथवा

सचिव माध्यमिक शिक्षा मण्डल को हाईस्कूल परीक्षा के विज्ञान विषय के अंकों की पुनर्गणना के लिए आवेदन पत्र लिखिए।

प्रश्न 28. (अ) निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 200–250 शब्दों में निबंध लिखिए।

1. वन संरक्षण – महत्व एवं उपयुक्तता
2. मूल्यवृद्धि एक ज्वलंत समस्या
3. विद्यार्थी और अनुशासन
4. समाचार पत्र की उपयोगिता
5. साहित्य और समाज
6. विज्ञान का जीवन पर प्रभाव

(ब) उपरोक्त शेष निबंधों में से किसी एक निबंध की रूपरेखा लिखिए।

— — — — —

आदर्श उत्तर
विषय – सामान्य हिन्दी
कक्षा – दसवीं

वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर –

उत्तर 1. रिक्त स्थान की पूर्ति –

1. दुष्यंत कुमार
2. महावीर प्रसाद द्विवेदी
3. प्रत्यय
4. हिमालय
5. भारतवर्ष

प्रत्येक सही लिखने पर 1 अंक कुल 5 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 2. एक वाक्य में उत्तर –

1. कर्मवीर कविता के रचयिता अयोध्या सिंह उपाध्याय हरि औध है।
2. शबरी की कूटिया में राम लक्ष्मण आये थे।
3. टिहरी बांध की दो सुरंगों को बंद करने के कारण शहर में पानी भरने लगा जिससे टिहरी शहर में आपाधापी मची हुई थी।
4. कलिंग की राजेश्वरी का नाम अमिता था।
5. हिन्दी भाषा की लिपि को देवनागरी लिपि कहते हैं।

प्रत्येक सही लिखने पर 1 अंक कुल 5 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 3. सही जोड़ियां बनाना –

क	—	ख
(1) इच्छा का पर्यायवाची	—	अभिलाषा
(2) सूखी डाली	—	उपकेन्द्रनाथ अशक

- | | | | |
|-----|-----------------|---|------------------------|
| (3) | अधिकार का विलोम | — | अनाधिकार |
| (4) | विनय के पद | — | तुलसीदास |
| (5) | समय नहीं मिला | — | श्री मन्नारायण अग्रवाल |

प्रत्येक सही लिखने पर 1 अंक कुल 5 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 4. सत्य/असत्य का चयन —

- (1) सत्य।
- (2) असत्य।
- (3) असत्य।
- (4) सत्य।
- (5) सत्य।

प्रत्येक सही लिखने पर 1 अंक कुल 5 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 5. सही विकल्प का चयन —

1. कांगड़ी
2. निर्वाण
3. सरिता
4. आत्माराम
5. लक्ष्य की तरफ बढ़ते हैं।

प्रत्येक सही लिखने पर 1 अंक कुल 5 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 6. अशोक सम्पूर्ण पृथ्वी को जीतना चाहते थे। वे विश्व विजयी सम्राट बनना चाहते थे।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

इण्डियन प्रेस में काम करते हुए द्विवेदी जी ने तृतीय रीडर समालोचना नाम की पुस्तक लिखी।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 7. मजदूरी और प्रेम निबंध में लेखक ने बताया है कि हल चलाने वाले और भेड़ चराने वाले प्रायः स्वभाव से साधु होते हैं।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

तनाव के कारण उच्च रक्तचाप, सिर दर्द, पेटिक अल्सर, हृदय रोग आदि रोग उत्पन्न होते हैं।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 8. कहानी के तत्व निम्नलिखित हैं –

1. कथानक
2. संवाद
3. देशकाल और वातारण
4. भाषा शैली
5. पात्र और चरित्र चित्रण
6. उद्देश्य

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

नाटक के तत्व –

1. कथानक
2. पात्र और चरित्र चित्रण

3. संकलन त्रय
4. अभिनयेता
5. संवाद
6. भाषा शैली
7. देशकाल वातावरण
8. उद्देश्य।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 9. संस्मरण व रेखाचित्र में अंतर –

सं.क्र.	संस्मरण	रेखाचित्र
1	संस्मरण किसी महान व्यक्ति या घटना के संबंध में लिखा जाता है।	रेखाचित्र किसी भी व्यक्ति वस्तु या घटना का चित्रण होता है।
2	संस्मरण में चिंतन की गहराई होती है।	रेखाचित्र में शब्द चित्रों का महत्व होता है।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

आत्मकथा और जीवनी में अंतर –

सं.क्र.	आत्मकथा	जीवनी
1	आत्मकथा लेखक के द्वारा स्वयं ही लिखी जाती है।	जीवनी अन्य लेखक के द्वारा लिखी जाती है।
2	आत्मकथा में लेखक स्वयं के बारे में लिखता है। उसमें उसके व्यक्तिगत अनुभव रहते हैं।	जीवनी में लेखक किसी दूसरे व्यक्ति के बारे में लिखता है। उसमें किसी अन्य व्यक्ति का

		चरित्र चित्रण किया जाता है।
3	आत्म कथा लिखकर लेखक आत्म परिष्कार एवं आत्म परीक्षण करना चाहता है।	जीवनी में लेखक अपने नायक के जीवन का वर्णन सत्य घटनाओं के आधार पर करता है।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 10. मुहावरों का अर्थ एवं वाक्य प्रयोग –

1. मिट्टी में मिलाना – नष्ट करना।

प्रयोग– मोहनदास ने अपने पड़ोस में रहने वाले ठाकुर परिवार को पुश्तैनी दुश्मनी के कारण मिट्टी में मिला दिया।

2. श्री गणेश करना – आरंभ करना।

प्रयोग– किसी भी कार्य का श्रीगणेश गणपति पूजन से होता है।

3. फूल न समाना – अत्यधिक प्रसन्न होना।

प्रयोग– जिले की प्रावीण्य सूची में प्रथम स्थान प्राप्त होने पर सीमा फूली न समाई।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

लोकोक्ति व मुहावरों में अंतर –

सं.क्र.	लोकोक्ति	मुहावरे
1	लोकोक्ति पूर्ण कथन होती है।	मुहावरा वाक्यांश होता है।
2	लोकोक्ति में जीवन का कोई सत्य उद्घाटित होता है।	मुहावरे में ये बंधन नहीं होता है।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 11. शुद्ध वाक्य –

1. मैंने हस्ताक्षर कर दिए है।
2. ईश्वर के अनेक नाम है।
3. मेले में बहुत भीड़ थी।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

पूर्ण विराम – वाक्य के पूरा होने पर अथवा वाक्य के अंत में अधिक देर ठहरने के लिए पूर्ण विराम चिन्ह (।) का प्रयोग किया जाता है।

उदाहरण – वह स्कूल जा रहा है।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 12. (अ) पर्यायवाची शब्द –

1. पानी – जल, नीर, वारि।
2. हवा – वायु, समीर, पवन।

(ब) विलोम शब्द –

1. आय – व्यय
2. उन्नति – अवनति

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

(अ) तत्सम शब्द –

1. नाच – नृत्य
2. घर – गृह

(ब) तद्भव शब्द –

1. स्वर्ण – सोना
2. दुग्ध – दूध

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 13. समास विग्रह –

1. शोक में मग्न – शोक मग्न – तत्पुरुष समास
2. महान आत्मा – महात्मा – कर्मधारय समास

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

संधि विच्छेद –

1. परम+अर्थ = परमार्थ – दीर्घ स्वर संधि।
2. सदा+एव = सदैव – वृद्धि स्वर संधि।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 14. वाक्य परिवर्तन –

1. पानी नहीं बरस रहा है।
2. तुम अपना गृह कार्य करो।

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

शुद्ध रूप –

1. नीरस
2. ज्ञानी
3. आशीर्वाद

4. उत्तीर्ण

उपरोक्तानुसार सही लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 15. देशज शब्द – जो शब्द बोलियों के आधार पर आवश्यकतानुसार बना लिए जाते हैं, उन्हें देशज शब्द कहते हैं।

उदा.– खटखट, पेड़, थैला।

उपरोक्तानुसार उत्तर लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

विदेशी शब्द – अन्य भाषाओं से लेकर जिन शब्दों का प्रयोग हिन्दी में किया जाता है वे विदेशी शब्द कहलाते हैं।

उदा.– स्कूल, किताब, आदि।

उपरोक्तानुसार उत्तर लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 16. मीरा बाई के अनुसार सत की नाव खेने वाला सतगुरु ही होता है। उनके द्वारा ही सत्य पर चलने का मार्ग दिखाया जाता है। संसार की कठिनाईयां भी सतगुरु के द्वारा ही पार करने में मीरा समर्थ हो सकी है।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 2 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

वह देश कौन सा है? मैं चरण रत्नेश धो रहा है, से कवि का तात्पर्य है कि भारत के दक्षिण में समुद्र लहरा रहा है जो देश की रक्षा करते हुए गर्जन कर रहा है। भारत देश को मां का दर्जा प्राप्त है। अतः सागर के द्वारा चरण धोने से आशय भारत माता का सम्मान करने से है।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 3 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 17. कवि दिवाकर वर्मा कहते हैं कि जिस प्रकार अमावस्या की रात को चन्द्रमा आकाश में दिखाई नहीं देता जिसके कारण संसार में कालिमा छा जाती है उसी प्रकार आज समाज में ईर्ष्या द्वेष और अविश्वास का का अंधकार फैला हुआ है, प्रेम व प्यार कहीं भी दिखाई नहीं देता इसलिए ऐसे काल में कवि को अमावस्या की कालिमा दिखाई दे रही है।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 3 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

राम-लक्ष्मण को अपनी कुटिया पर आया हुआ देखकर शबरी ने अपनी सुध बुध खो दी। शबरी अत्यंत भाव विभोर हो गई। उसकी वाणी अवरूद्ध हो गई उसे परम शांति का अनुभव हुआ वह अधीरता से प्रभु चरणों को पकड़ कर बार-बार देखने लगी।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 3 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 18. बरखा गीत कविता में कवि के अनुसार वर्षा के आगमन पर मुरझाई धरती हरी-भरी हो जाती है। तालाबों में जल भर जाता है। आकाश में बदली छाई रहती है। रेगिस्तान भी वर्षा से गीला हो जाता है। वृक्षों के पत्ते हरे भरे और सघन हो जाते हैं। सखियां कजरी गाते हुए आनंदित होती हैं। सर्वत्र हरियाली और खुशहाली दिखाई देती है।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 3 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

कर्मवीर कविता में कवि कहता है कि मनुष्य को कठिन से कठिन परिस्थितियों में घबराना नहीं चाहिए, बल्कि साहस के साथ सामना करना चाहिए भाग्य के भरोसे नहीं रहना चाहिए। कर्मठ, निडर, श्रमशील एवं संघर्षशील होना चाहिए तभी व्यक्ति सफल बनता है।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 3 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 19. लेखक ने डल झील को कश्मीर की शान कहा है क्योंकि जैसे ही वह पहाड़ी से उतरकर सड़क पर आया तो सामने डल झील में तैरते बाग, बाजार और उनके चारों ओर की पहाड़ियों के निराले दृश्य बड़े ही मनोहारी दिखाई दे रहे थे। चारों ओर बर्फ से आच्छादित पर्वत श्रृंखलाएं उसके सौन्दर्य में चार चांद लगा देती हैं।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 3 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

द्विवेदी जी ने अपने लिये चार सिद्धांत निश्चित किए –

1. वक्त की पाबंदी।
2. रिश्वत न लेना।
3. अपना काम ईमानदारी से करना।
4. ज्ञानवृद्धि के लिए सतत् प्रयास करना।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 3 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 20. अति व्यस्तता के कारण मनुष्य को किसी चीज की फुरसत नहीं मिलती है। फुरसत मिलती भी है तो सिर्फ तनाव, चिन्ता के लिए। इसका फल यह होता है कि शरीर विभिन्न प्रकार की बीमारियों से ग्रसित हो जाता है।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 4 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

गुरुनानक ने किसानों को प्रकृति के जवान साधु कहा है। जब वे इन फकीरों को देखते हैं तो उन्हें लगता है कि नंगे पांव, कमर में लंगोटी, सिर पर टोपी, एक लंबी लाठी लिए गांवों के मित्र हैं। वे किसानों को सबका अन्नदाता, भूखे नंगों का पालने वाला अनुभव करते हैं।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 4 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 21. इस एकांकी में पारिवारिक अन्तर्द्वन्द्व को प्रभावी ढंग से प्रस्तुत किया है। जिस प्रकार वट वृक्ष की छाया शीतल और सुखद होती है, उसी प्रकार संयुक्त परिवार में जो मुखिया होता है। वह भी परिवार में सुख शांति बनाए रखता है। क्योंकि परिवार का कोई भी सदस्य परिवार से अलग होकर नीरस सूखी डाली की तरह हो जाता है। अतः उसे परिवार से अलग होने से रोकना चाहिए।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 4 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

अशोक ने प्रतिज्ञा की थी कि वह अब से किसी की कोई चीज छीनेगा नहीं न ही किसी को मारेगा। वह हिंसा का मार्ग छोड़कर कलिंग की महारानी की भांति प्रेम से संसार के हृदय को जीतने का प्रयास करेगा, प्रेम से लोगों का दिल जीतेगा।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 4 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 22. योगी अरविन्द ने विचारों और कर्मों को अपने जीवन में समरूप उतारा था। उनके विचार और कर्म का परस्पर समन्वय था। अरविन्द जब बड़ौदा में साधना मय जीवन की ओर जा रहे थे तब भी उनमें दिव्य तेज था। एक बार वे गुरु की तलाश में थे। वे नर्मदा के किनारे रंगनाथ में गंगा मठ के स्वामी ब्रह्मानंद के दर्शन करने गये। स्वामी जी किसी की ओर नहीं देखते थे। जब अरविन्द उनके सामने पहुंचे तो स्वामी ब्रह्मानंद उन्हें एकटक बहुत देर तक देखते ही रहे। दिव्य तेज वाले अरविन्द दिव्य संस्कारों के धनी थे।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 4 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

विद्वता की शोभा अहंकार नहीं विनम्रता है। विद्वान को सत्य का ज्ञान हो जाता है उसे पता लग जाता है कि अहंकार विनाश की जड़ है। अहंकारी का विवेक

अहं की आग से प्रभावित होता रहता है। उसे शांतिपूर्वक विचार करने का अवसर नहीं मिलता, जबकि विनम्रता शांति, प्रेम और भाईचारा स्थापित करती है। इससे विवेक और अधिक गंभीर विचार करने में सहायता मिलती है इसलिए विद्वता की शोभा विनम्रता मानी गई है।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 4 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 23. 'तुम्हारी विरासत' कविता का सार यह है कि हमें सदैव आशावादी दृष्टिकोण अपनाना चाहिए और आंतरिक जिजीविषा को जाग्रत रखना चाहिए। हर रात के बाद सुबह अवश्य होती है अर्थात् निराशा के गहरे अंधकार में भी कभी न कभी आशा रूपी सूर्य की किरण से प्रकाश दिखाई देगा। कवयित्री के अनुसार जिस प्रकार सन्नाटे में भी हमें किसी न किसी के आगमन अथवा पैरों की आहट सुनने की इच्छा जाग्रत रहती है और हमें जिन्दगी का आभास कराती है ठीक उसी तरह हमें प्रत्येक विषम और विकट परिस्थिति में भी धैर्य नहीं खोना चाहिए और आशावादी दृष्टिकोण के साथ विपत्तियों से डटकर मुकाबला करना चाहिए। कवयित्री के अनुसार हमें मिला जीवन ही हमारी विरासत है।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 4 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

जलता हुआ चिह्न बल्ब के लिए प्रयुक्त किया गया है। क्योंकि बल्ब के द्वारा ही उस मकान में रहने वाले के अस्तित्व का बोध होता है। विदेशों में एक दूसरे को पहचानने वाला भी कोई नहीं होता, दरवाजा खटखटाने वाला विदेश में कोई नहीं होता, मात्र बल्ब ही अपने मालिक के रहने न रहने की सूचना देता है।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 4 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 24. पद्यांश की संदर्भ एवं प्रसंग सहित व्याख्या –

संदर्भ:- प्रस्तुत पंक्तियां मीरा बाई द्वारा रचित 'मीरा पदावली' कविता से ली गई है।

प्रसंग :- राम नाम की महत्ता का वर्णन किया है।

व्याख्या :- मीरा बाई कहती है कि मैंने रामरूपी रत्न धन प्राप्त कर लिया है। यह बहुमूल्य वस्तु मेरे गुरु ने कृपा करके मुझे दी है। जिसे मैंने तन-मन से ग्रहण किया है। यह वह संपत्ति है जिसके लिए मैं जन्म-जन्मान्तरों से लालायित थी। इसे प्राप्त कर सांसारिक बंधन से मुक्त हो गई है। वह पूंजी न खर्च होती है न ही चोर इसे चुरा सकता है अपितु वह दिन-दिन बढ़ता ही जाता है।

विशेष :-

1. शांत रस, गेयपद, भाषा- ब्रज, गुजराती, राजस्थानी।
2. सद्गुरु की महिमा का गुणगान।

संदर्भ 1 अंक, प्रसंग 1 अंक, व्याख्या 1 अंक, विशेष 1 अंक कुल 4 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

संदर्भ:- प्रस्तुत पंक्तियां सुप्रसिद्ध गज़लकार दुष्यंत द्वारा रचित 'इस नदी की धार में' शीर्षक से अवतरित है।

प्रसंग:- प्रस्तुत पंक्तियों में कवि ने जर्जर और विडम्बनापूर्ण परिस्थितियों में युवकों को हिम्मत बनाए रखने का प्रोत्साहन दिया है।

व्याख्या:- नदी की धारा बहुत तेज है। उसमें बहुत ज्यादा प्रवाह है और अधिक उफान है। फिर भी उससे सुखद और आनंददायक ठंडी-ठंडी हवा तो स्पर्श करती रहती है। इस नदी की ऊंची-ऊंची लहरों से जब नाव टक्कर लेती है तो वह तारीफ के काबिल है। कवि कहता है कि अभी एक उम्मीद की किरण बाकी है यदि कहीं से एक चिनगारी मिल जाती है तो इस दिए की बाती को जलाकर रोशनी कर सकती है। अर्थात् वर्तमान की विषम परिस्थितियों में धैर्य पूर्व कार्य करना ही श्रेयष्कर है।

विशेष:—

1. उर्दू शब्दों की प्रधानता ।
2. शैली मार्मिक है ।
3. वीर रस ।
4. विषम परिस्थितियों में उत्साह कायम रखने का आव्हान ।

संदर्भ 1 अंक, प्रसंग 1 अंक, व्याख्या 1 अंक, विशेष 1 अंक कुल 4 अंक प्राप्त होंगे ।

उत्तर 25. अपठित गद्यांश के उत्तर —

- उत्तर 1. अंग्रेजी पढ़कर लोग अपने देश, भाषा एवं संस्कृति को भूल जाते हैं ।
- उत्तर 2. भारतीय संस्कृति की अवहेलना करना व अपने बाह्य प्रदर्शन का ढोंग रचकर श्रेष्ठता प्रदर्शित करना आडम्बर बन गया है । अंग्रेजी का ज्ञान सही है परंतु उसका दिखावा गलत है ।
- उत्तर 3. “अंग्रेजी का वर्चस्व एवं भारतीय संस्कृति का हनन” ।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 4 अंक प्राप्त होंगे ।

उत्तर 26. अपठित पद्यांश के उत्तर :—

- उत्तर 1. पावस ऋतु या वर्षा ऋतु ।
- उत्तर 2. मोर अपनी प्रसन्नता नृत्य करके व्यक्त कर रहे हैं ।
- उत्तर 3. आकाश से बरसाती बादल वन उपवन में नए नए अंकुर पीले-पीले पत्ते, हरियाली तथा मोर के सुंदर नृत्य का दृश्य देख रहे हैं ।
- उत्तर 4. मयूर, केकी ।
- उत्तर 5. पेड़ पौधों में नए अंकुर और पीले-पीले पत्तों के निकलने से हरियाली का आगमन हुआ ।

उपरोक्तानुसार लिखने पर कुल 5 अंक प्राप्त होंगे ।

उत्तर 27.

पत्र लेखन

सी-58, आकाश अपार्टमेंट

ए.वी. रोड़ इन्दौर

दिनांक 20.09.2013

प्रिय मित्र,

मनमोहन, सप्रेम नमस्ते।

यहां पर सभी स्वस्थ एवं सानंद है आपकी कुशलता की सदैव ईश्वर से प्रार्थना करता रहता हूँ। इधर काफी समय से आपका कोई समाचार प्राप्त नहीं हुआ। अतः आपकी कुशलता के समाचार ज्ञात नहीं हो सके।

आपको यह सूचित करते हुए अत्यंत हर्ष हो रहा है कि मेरे बड़े भाई साहब आदरणीय श्री रविकान्त जी का शुभ विवाह दिनांक 26.12.2013 को होना निश्चित हुआ है। विवाह के इस शुभ अवसर पर आप सपरिवार सादर आमंत्रित है। विवाह में होने वाले सभी मांगलिक कार्यक्रमों की जानकारी के लिये आपको आमंत्रण पत्र (परिणय पत्र) भेज कर जानकारी दी जाएगी।

विवाह समारोह में उपस्थित होने की पूर्व सूचना से कृपया अवगत करावें। आदरणीय चाचा जी एवं चाची जी को सादर प्रणाम तथा छोटे भाई मयंक को स्नेह।

आपका सदैव शुभाकांक्षी

अभिषेक मिश्रा

संबोधन 1 अंक, विषयवस्तु मध्य 3 अंक, समापन 1 अंक कुल 5 अंक प्राप्त होंगे।

अथवा

सेवा में,

सचिव महोदय

माध्यमिक शिक्षा मंडल

मध्यप्रदेश भोपाल

विषय :- पुनर्मूल्यांकन हेतु आवेदन पत्र।

महोदय,

विनम्र निवेदन है कि मैंने वर्ष 2012 में हाईस्कूल परीक्षा दी थी किन्तु परीक्षा परिणाम आने पर विज्ञान विषय के प्राप्तांकों से मैं संतुष्ट नहीं हूँ मैं अपनी उत्तर पुस्तिका का पुनर्मूल्यांकन करवाना चाहता हूँ। पुनर्मूल्यांकन शुल्क रू. 100/- का ड्राफ्ट क्र. 203 संलग्न है। मुझसे संबंधित जानकारी निम्नानुसार है :-

नाम - सुशील वर्मा
पिता का नाम - श्री रामेश्वर वर्मा
माता का नाम - श्रीमती शोभा वर्मा
अनुक्रमांक - 123762355
संस्था क्रमांक - 301326
केन्द्र क्रमांक - 326300
केन्द्र का नाम - शा. शारदा उ.मा.वि., स्टेशन रोड़, होशंगाबाद

दिनांक: 21.10.2011

आवेदक

सुशील वर्मा

म.न. 63, एल.आई.सी.

कॉलोनी होशंगाबाद म.प्र.

संबोधन 1 अंक, विषयवस्तु मध्य 3 अंक, समापन 1 अंक कुल 5 अंक प्राप्त होंगे।

उत्तर 28. निबंध लेखन –

वन संरक्षण : महत्व एवं उपयुक्तता

भूमिका :- मानव जीवन प्रकृति पर आश्रित है। प्रकृति का किंचित मात्र भी भूभ्रंग मानव के लिये दुःखदायी हो जाता है और प्रकृति की असीम सम्पदा मानव के स्थान की अत्यावश्यक कड़ी है इस प्राकृतिक सम्पदा से वनों का अपना अलग महत्व है इनकी उपयोगिता और महत्व किसी से छिपा नहीं हैं।

वन संरक्षण क्यों :- वनों से लाभ और उनके महत्व को ध्यान में रखकर वनों के संरक्षण पर बल दिया जाता है। वनों से प्रत्यक्ष तथा अप्रत्यक्ष दोनों ही प्रकार के लाभ हैं। वन आर्थिक सम्पदा के मुख्यतः स्रोत हैं और देश की अर्थव्यवस्था वनों के कच्चे माल पर निर्भर रहती है। वन आक्रमणकारियों से सुरक्षा का कार्य भी करते हैं। यद्यपि आधुनिक अस्त्रों ने युद्ध की स्थिति बदल दी है परंतु पहले यह मान्यता थी कि वह आक्रमणकारियों से हमारी रक्षा करते हैं। आधुनिक युग में भी हवाई हमलों से बचने हेतु बंकर या खाई बहुधा वनों में ही बनाई जाती थी।

भारत और वन संरक्षण :- वन रूपी प्राकृतिक सम्पदा भारत में विशेष रूप से उपलब्ध है और अति प्राचीन काल से यहां से उपयुक्तता को स्वीकार किया जा रहा है। स्वतंत्रता के बाद वन संरक्षण के महत्व को ध्यान में रखते हुए इस दिशा में महत्वपूर्ण कदम उठाये गये। भारतीय वन एक जगह पर सामूहिक रूप से नहीं पाये जाते हैं। इसलिए इनको विकसित करने में प्रशासन को कठिनाई का अनुभव होता है। सरकार ने इस ओर भी ध्यान दिया। देश में वन विज्ञान

की शिक्षा की व्यवस्था की गई और पंचवर्षीय योजना में वनों के विकास हेतु योजनाएं बनाई गई।

वन संरक्षण हेतु सुझाव :- वन संरक्षण इस देश के लिये अत्यंत लाभदायक है और इस हेतु जनता को जागरूक बनाया जाना चाहिए। योजना आयोग के अनुसार वृक्षारोपण को सफल बनाने के लिये राष्ट्र को वन-मस्तिष्कीय बनाना आवश्यक है। नागरिकों को आर्थिक और तकनीकी सहायता दी जानी चाहिए। देश में वृक्षारोपण के कार्य की उचित व्यवस्था की जानी चाहिए। जलाने की लकड़ी वन-संरक्षण की दृष्टि से अत्यंत घातक है। बहुत से लोग वनों से लकड़ी काटते हैं और उन्हें ईंधन के रूप में जलाते हैं इससे वनों में क्षति होती है।

उपसंहार :- वन संरक्षण के कार्यक्रम और वनों को बढ़ाने के कार्यक्रम दोनों ही इस देश के लिये अत्यंत लाभदायक हैं। इस क्षेत्र में कुछ कार्य किये गये हैं। आवश्यकता इस बात की है कि अधिक से अधिक वृक्षों को लगाया जाए और जो वन उपलब्ध हैं उनके संरक्षण का विशेष रूप से प्रयास किया जाए। अनेक ऐसे कानून बनाये गये हैं, जिनके फलस्वरूप वनों को क्षति पहुंचाना दण्डनीय अपराध माना जाता है। हमारे देश की अर्थ व्यवस्था बहुत कुछ वनों के संरक्षण पर निर्भर करती है। इसलिए हम सबका कर्तव्य है कि हम वन संरक्षण कार्यक्रम पर विशेष ध्यान दें। इस दिशा में सरकार और जनता को मिल जुल कर कार्य करना होगा तभी हम अपने देश के आर्थिक विकास में वनों का पूर्ण लाभ उठा सकेंगे।

कुल 7 अंक

(ब) रूपरेखा –

विज्ञान का जीवन पर प्रभाव

1. प्रस्तावना।

2. विज्ञान : एक वरदान, अभिशाप ।
3. स्वास्थ्य ।
4. कृषि और उद्योग ।
5. शिक्षा और मनोरंजन ।
6. जीवन उपयोगी सामग्री ।
7. उपसंहार ।

कुल 3 अंक

निर्देश:- निबंध लिखते समय एवं रूपरेखा लिखते समय क्रमबद्धता भूमिका, विवेचना या वर्णन एवं उपसंहार अर्थात् मुख्य भाव आकर्षक ढंग से प्रस्तुत किया जाना चाहिए ।

— — — — —