MP BOARD CLASS 10 EM HINDI GENERAL MODEL PAPER SET 7 2020

म.प्र. बोर्ड कक्षा 10 EM हिन्दी (सामान्य) मोडल पेपर सेट 7 2020

समय :3 घण्टे पूर्णांक : 100

निर्देश-(i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) प्रश्न क्रमांक 1 से 5 तक वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए 1x5= 5 अंक निर्धारित है।

(iii) प्रश्न क्रमांक 6 से 15 तक प्रत्येक के लिए 2-2 अंक निर्धारित है। शब्द सीमा 30 शब्द है।

(iv) प्रश्न क्रमांक 16 से 21 तक प्रत्येक प्रश्न के लिए 3-3 अंक निर्धारित है। शब्द सीमा 30-75 शब्द है।

(v) प्रश्न क्रमांक 22 से 24 तक प्रत्येक प्रश्न के लिए 4-4 अंक निर्धारित है। शब्द सीमा 75-120 शब्द है।

(vi) प्रश्न क्रमांक 25 से 27 तक प्रत्येक प्रश्न के लिए 5-5 अंक निर्धारित है। शब्द सीमा 120-150 शब्द है।

(vii) प्रश्न क्रमांक 28 के लिए शब्द सीमा 200 से 250 शब्द निर्धारित है। (7+3 = 10) अंक निर्धारित है। खण्ड 'अ' के लिए 7 तथा खण्ड 'ब' के लिए 3 अंक।

प्रश्न 1. सही विकल्प का चयन कीजिए-

1. तुलसीदास जी का जन्म किस नक्षत्र में हुआ था-

(a) पुष्य नक्षत्र (b) अश्लेषा नक्षत्र (c) मूल नक्षत्र (d) स्वाति नक्षत्र।

2. भारत के फल-कंद मेवे हैं-

(a) महँगे (b) पके हुए (c) दुर्लभ (d) रसीले।

3. एकांकी में पात्रों की संख्या होती है-

(a) सीमित (b) एक (c) असीमित (d) दो।

4. वायुमण्डल विषैला है, क्योंकि-

(a) धुआँ है (b) लोगों में बुराई भरी है (c) धूल है (d) जहरीली गैस है।

5. स्वर सन्धि के भेद होते हैं-

(a) चार (b) पाँच (c) छः (d) साता

उत्तर-1. (c), 2. (d), 3. (a), 4. (b), 5. (b).

प्रश्न 2. दिये गये विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए-

1. संस्कृति की प्रवृत्ति .... देने वाली होती है। (कल्पवृक्ष/महाफल)

2 द्विजगण .... सुना रहे थे। (शंखोच्चार/वेदोच्चार)

3. बेला परिवार की सबसे .... बहू है। (शिक्षित/धनवान)

4. 'आत्मकथा' गद्य की .... विधा है। (प्रमुख/गौण)

5. नाटक के .... तत्व माने गए हैं। (आठ/छः)

उत्तर- 1. महाफल, 2. शंखोच्चार, 3. शिक्षित, 4. प्रमुख, 5. आठ।

प्रश्न 3. निम्नलिखित वाक्यों में सत्य/असत्य चुनकर लिखिए-

1. 'सूखी डाली एक पारिवारिक एकांकी है।

2 'महोत्सव' में गुण सन्धि होती है।

3. संस्मरण में कल्पना तत्व प्रधान होता है।

4. शबरी कविता पौराणिक प्रसंग पर आधारित है।

5. रेखाचित्र किसी फोटोग्राफर द्वारा लिए गए चित्र हैं।

उत्तर-1. सत्य, 2. सत्य, 3. असत्य, 4. सत्य, 5. असत्य।

प्रश्न 4. सही जोड़ियाँ बनाइए-

(अ)	(ब)
1. जिसके नीचे रेखा खींची हो	(a) मानव जीवन का अभिशाप
2. पर्यटन करने वाला	(b) गोपाल
3. खिन्नता	(c) श्रीराम
4. पिता का आदेश	(d) रेखांकित
5. सेनापति	(e) चिरंजीवी
	(f) परेश
	(g) पर्यटक।

उत्तर-1.(d), 2. (g), 3. (a), 4.(c), 5. (b).

प्रश्न 5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द/वाक्य में दीजिए-

1. जो उच्च कुल में पैदा हुआ हो, को एक शब्द में लिखिए।

2. 'अंधेरे की सड़क' कहाँ तक जाती है ?

3. पं. रामनरेश त्रिपाठी किस युग के कवि थे?

4. महामना मालवीय जी ने प्रयाग में कौन-सा सम्मेलन बुलाया था?

5. स्वयं के बारे में लिखी जाने वाली कथा क्या कहलाती है ?

उत्तर-1, कुलीन, 2. भोर तक, 3. द्विवेदी युग, 4. एकता, 5. आत्मकथा।

प्रश्न 6. मुक्त हास्य से क्या क्या लाभ है?

अथवा

सुबह उठने से क्या लाभ होता है ?

प्रश्न 7. धन और जीवन को क्षणभंगुर क्यों कहा गया है ?

अथवा

कलिंग की महारानी कौन थी? वह जंजीरों से किसे बाँधना चाहती थी?

प्रश्न 8. रेखाचित्र किसे कहते हैं ?

अथवा

रिपोर्ताज किस भाषा का शब्द है ? इस विधा के दो लेखकों के नाम लिखिए।

प्रश्न 9. तत्सम शब्द किसे कहते हैं?

अथवा

स्वर सन्धि की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए।

प्रश्न 10. हिन्दी में उपन्यास सम्राट किसे कहते हैं ? उनके दो उपन्यासों के नाम लिखिए।

अथवा

आत्मकथा किसे कहते हैं? दो आत्मकथा लेखकों के नाम लिखिए।

प्रश्न 11. निम्नलिखित का सन्धि-विच्छेद कर सन्धि का नाम लिखिए-

(i) महात्मा, (ii) वागीश।

अथवा

निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए-

(i) आपका भवदीय, (ii) वे कभी-कभी सड़क में मिल जाते हैं।

प्रश्न 12. निम्नलिखित शब्दों के लिए विलोम शब्द लिखिए-

(i) लाभ, (ii) स्मरण, (iii) सरस, (iv) उन्मुख।

अथवा

निम्नलिखित शब्दों के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए-

(i) पुत्र, (ii) रात्रि।

प्रश्न 13. निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए-

(i) घी के दिये जलाना। (ii) आस्तीन का साँप।

अथवा

नीचे लिखे खंड में उपयुक्त विराम चिन्ह लगाइए-

ईश्वर की अपार कृपा से हमारे घर सुशिक्षित सुसंस्कृत बहू आयी है तो क्या हम अपनी मूर्खता से उसे परेशान कर देंगे तुम जाओ बेटा किसी प्रकार की चिन्ता को मन में स्थान न दो।

प्रश्न 14. निम्नलिखित वाक्यों के लिए एक-एक शब्द लिखिए-

(i) जो तप करने वाला हो। (ii) जिसकी उपमा न हो।

अथवा

निर्देशानुसार वाक्य परिवर्तन कीजिए-

(i) प्रशान्त घर पर है।(संदेह वाचक)

(ii) सत्य की सदा विजय होती है। (प्रश्नवाचक वाक्य)

प्रश्न 15. रेखाचित्र एवं संस्मरण में दो अन्तर लिखिए।

अथवा

जीवनी की परिभाषा लिखिये।

प्रश्न 16. 'पायो नाम चारू चिन्तामनि' से कवि का क्या आशय है?

अथवा

मीरा ने 'राम रतन धन' को अमोलक क्यों कहा है ?

अथवा

स्वर सन्धि की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए।

प्रश्न 10. हिन्दी में उपन्यास सम्राट किसे कहते हैं ? उनके दो उपन्यासों के नाम लिखिए।

अथवा

आत्मकथा किसे कहते हैं ? दो आत्मकथा लेखकों के नाम लिखिए।

प्रश्न 11. निम्नलिखित का सन्धि-विच्छेद कर सन्धि का नाम लिखिए

(i) महात्मा, (ii) वागीश।

अथवा

निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए

(i) आपका भवदीय, (ii) वे कभी-कभी सड़क में मिल जाते हैं।

प्रश्न 12. निम्नलिखित शब्दों के लिए विलोम शब्द लिखिए

(i) लाभ, (ii) स्मरण, (iii) सरस, (iv) उन्मुख।

अथवा

निम्नलिखित शब्दों के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए-

(i) पुत्र, (ii) रात्रि।

प्रश्न 13. निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए-

(i) घी के दिये जलाना। (ii) आस्तीन का साँप।

अथवा

नीचे लिखे खंड में उपयुक्त विराम चिन्ह लगाइए-

ईश्वर की अपार कृपा से हमारे घर सुशिक्षित सुसंस्कृत बहू आयी है तो क्या हम अपनी मूर्खता से उसे परेशान कर देंगे तुम जाओ बेटा किसी प्रकार की चिन्ता को मन में स्थान न दो।

प्रश्न 14. निम्नलिखित वाक्यों के लिए एक-एक शब्द लिखिए

(i) जो तप करने वाला हो। (ii) जिसकी उपमा न हो।

अथवा

निर्देशानुसार वाक्य परिवर्तन कीजिए

(i) प्रशान्त घर पर है।(संदेह वाचक)

(ii) सत्य की सदा विजय होती है। (प्रश्नवाचक वाक्य)

प्रश्न 15. रेखाचित्र एवं संस्मरण में दो अन्तर लिखिए।

अथवा

जीवनी की परिभाषा लिखिये।

प्रश्न 16. 'पायो नाम चारू चिन्तामनि' से कवि का क्या आशय है ?

अथवा

मीरा ने 'राम रतन धन' को अमोलक क्यों कहा है ? http://www.mpboardonline.com

प्रश्न 17. कवि रामनरेश त्रिपाठी ने भारत के प्राकृतिक सौन्दर्य को स्वर्ग के सदृश्य क्यों कहा है?

अथवा

'जागी फिर से सोई पीड़ा' से कवि का क्या आशय है?

प्रश्न 18. कवयित्री ने अपनी तुलना जले हुए कोयले से क्यों की है ?

अथवा

नदी की धार और ठंडी हवा से क्या आशय है ?

प्रश्न 19. संस्कृति जीवन के लिए आवश्यक क्यों है ?

अथवा

मनुष्य का साधारण जीवन श्रेष्ठता कब प्राप्त कर सकता है?

प्रश्न 20. अति व्यस्तता ने मानव जीवन को किस प्रकार प्रभावित किया है ?

अथवा

'गरीब आदमी की श्मशान नहीं उजड़ना चाहिए' यह बात किस संदर्भ में कही गई है?

प्रश्न 21. लेखक ने 'डल झील' को कश्मीर की शान क्यों कहा है ?

अथवा

जीवन में समय की पाबंदी के साथ-साथ कुछ लचक रखना भी क्यों जरूरी है?

प्रश्न 22. सूखी डाली का केन्द्रीय भाव लिखिए।

अथवा

अमित ने अशोक को क्या आदेश दिया ?

प्रश्न 23. 'इस नदी की धार में' गजल का केन्द्रीय भाव अपने शब्दों में लिखिए।

अथवा

'वह देश कौन-सा है? 'कविता में कवि ने भारत देश की कौन-कौन-सी विशेषताएँ बताई है?

प्रश्न 24. निम्नलिखित पद्यांश की सन्दर्भ, प्रसंग सहित व्याख्या कीजिए-

पर्वतों को काटकर सड़कें बना देते हैं वे।
सैकड़ों मरुभूमि में नदियाँ बहा देते हैं वे॥
गर्भ में जल-राशि के बेड़ा चला देते हैं वे।
जंगलों में भी महा-मंगल रचा देते हैं वे॥
भेद नभ-तल का उन्होंने हैं बहुत बतला दिया।
है उन्होंने ही निकाली तार की सारी क्रिया॥

अथवा

बादल टूटे बरसा जीवन,
भीगा मरुथल, महका मधुवन,
पेड़ों की छाँह हुई गहरी,
इसका साथी दिन का प्रहरी।

प्रश्न 25. निम्नलिखित अपठित गद्यांश को पढ़कर नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

"कुसंग का ज्वर सबसे भयानक होता है। वह केवल नीति और सद्वृत्ति का ही नाश नहीं करता बल्कि बुद्धि का भी क्षय करता है। यदि किसी युवा पुरुष की संगति बुरी होगी तो वह उसके पैर में बँधी चक्की के समान होगी जो उसे दिन-दिन अवनति के गड्ढे

में उतारती जाएगी और यदि अच्छी होगी तो सहारा देने वाली बहू के समान होगी, जो उसे निरन्तर उन्नति की ओर उठाती जाएगी।"

प्रश्न-(क) उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए।

(ख) उपर्युक्त गद्यांश का सारांश लगभग 30 शब्दों में लिखिए।

(ग) कुसंग से क्या नुकसान हो सकता है ?

प्रश्न 26. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

"फैली खेतों में दूर तलक,
मखमल-सी कोमल हरियाली
लिपटी जिससे रवि की किरणें
चाँदी की-सी उजली जाली"

प्रश्न-(क) उपर्युक्त पद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए।

(ख) कवि ने हरियाली को किसके समान बताया है ?

(ग) सूर्य की किरणों की चमक किसके समान है?

(घ) उपर्युक्त पद्यांश का भावार्थ लिखिए।

प्रश्न 27. अपने विद्यालय के प्राचार्य को अपनी पारिवारिक परिस्थिति बताते हुए शुल्क मुक्ति हेतु आवेदन पत्र लिखिए।

अथवा

वार्षिक परीक्षा में प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण होने पर एक बधाई पत्र अपने मित्र को लिखिए।

प्रश्न 28. (अ)निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 200-250 शब्दों में निबंध लिखिए-

(1) प्रदूषण की समस्या और समाधान (2) कम्प्यूटर-आज की आवश्यकता

(3) मेरा प्रिय खेल क्रिकेट (4) परिश्रम का महत्व

(5) समग्र स्वच्छता अभियान।

(ब) उपर्युक्त विषयों में से जिस विषय पर निबंध लिखा गया हो, उसे छोड़कर शेष विषयों में से किसी एक विषय की रूपरेखा लिखिए।