

- 1 संकलित पाठों पर प्रश्न, भाषा तत्व ।
- 2 व्याकरण रचना, शब्दबोध, अशुद्धी संशोधन, मुहावरे, विलोम शब्द ।
- 3 निबंध लेखन।
- 4 पत्र लेखन।
- 5 अपठित गद्यांश, शीर्षक एवं सारांश लेखन ।

अनुशंसित पुस्तक :- मानसी- भाग दो। (प्रकाशक :- एन. सी. ई. आर. टी. देहली) नीचे दिए गए 15 पाठ (गद्य/ पद्य) मात्र ।

गद्य खण्ड

- | | | |
|---|--------------------------------------|------------------------|
| 1 | मिठाई वाला | भगवती प्रसाद वाजपेई |
| 2 | व्यवहार कुशलता | अनन्त कुमार शेबडे |
| 3 | पहली चूक | श्री लाल शुक्ल |
| 4 | मेरी जीवन रेखा | महावीर प्रसाद द्विवेदी |
| 5 | भारतीय संस्कृति में गुरु शिष्य संबंध | आनंद शंकर माधवन |
| 6 | मेरी अंतिम अभिलाषा | जवाहर लाल नेहरू |
| 7 | अपना अपना भाग्य | जैनेन्द्र कुमार |
| 8 | क्या निराश हुआ जाए? | हजारी प्रसाद द्विवेदी |

पद्य खण्ड

- | | | |
|----|----------------------|-------------------------------|
| 9 | नीति के दोहे | रहीम |
| 10 | केवट की चाह | तुलसीदास |
| 11 | सुदामा चरित | नरोत्तम दास |
| 12 | कर्मवीर | अयोध्या सिंह उपाध्याय "हरिऔध" |
| 13 | एक फूल की चाह | सियाराम शरण गुप्त |
| 14 | प्रियतम | सूर्यकांत त्रिपाठी ""निराला" |
| 15 | यह है भारत देश हमारा | सुब्राहमण्यम भारती |