

कुल प्रश्नों की संख्या : 28
Total No. of Questions: 28

कुल पृष्ठों की संख्या : 08
Total No. of Pages: 08

हायर सेकेण्डरी परीक्षा, दिसम्बर — 2019

051

विषय : हिन्दी सामान्य

Subject: HINDI GENERAL

समय : 03 घण्टे
Time: 03 Hours

पूर्णांक : 100
Maximum Marks: 100

निर्देश :-

- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) प्रश्न क्रमांक 1 से 5 तक वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए 5 अंक आवंटित हैं। उप प्रश्न पर 1 अंक आवंटित है। ($1 \times 5 \times 5 = 25$)
- (iii) प्रश्न क्रमांक 6 से 15 तक प्रत्येक प्रश्न के लिए 2 – 2 अंक आवंटित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 15 शब्दों में लिखिए।
- (iv) प्रश्न क्रमांक 16 से 21 तक प्रत्येक प्रश्न के लिए 3 – 3 अंक आवंटित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 30 शब्दों में लिखिए।
- (v) प्रश्न क्रमांक 22 से 24 तक प्रत्येक प्रश्न के लिए 4 – 4 अंक आवंटित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 60 शब्दों में लिखिए।
- (vi) प्रश्न क्रमांक 25 से 27 तक प्रत्येक प्रश्न के लिए 5 – 5 अंक आवंटित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 80 शब्दों में लिखिए।
- (vii) प्रश्न क्रमांक 28 के लिए 10 अंक (7+3) अंक आवंटित हैं। शब्द सीमा लगभग 150 शब्द है।

प्र.1 उचित शब्दों का चयन कर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए— (5×1=5)

- (i) विश्व की शुभकामना.....को कहा गया है। (माँ / बहन)
- (ii) बाल—बाल बचना का अर्थ.....है।
(अत्यंत लाभ होना / साफ बचना)
- (iii) यशोधरा ने बसंत.....को कहा। (सिद्धार्थ / राहुल)
- (iv) महाश्वेता की छवि.....राज्य की स्त्रियाँ धारण कर लेती हैं।
(केरल / तमिलनाडु)
- (v) नालंदा विश्वविद्यालय में.....पुस्तकालय थे। (दो / तीन)

प्र.2 निम्नलिखित कथनों के लिए सही विकल्प लिखिए— (5×1=5)

- (i) “सवा—सवा लाख एक पर चढ़ाने” की घोषणा की थी—
 - (अ) गुरु नानक
 - (ब) गुरु गोविन्द सिंह
 - (स) गुरु रामदेव
 - (द) गुरु हरिहरन
- (ii) करुण रस का स्थायी भाव है—
 - (अ) रौद्र
 - (ब) क्रोध
 - (स) शोक
 - (द) उत्साह
- (iii) दुनिया की दो अमोघ शक्तियाँ हैं—
 - (अ) शब्द और अक्षर
 - (ब) शब्द और वाक्य
 - (स) शब्द और कृति
 - (द) शब्द और कर्म
- (iv) “प्रतिभट” में प्रयुक्त समास है—
 - (अ) द्विगु समास
 - (ब) अव्ययीभाव समास
 - (स) द्वन्द्व समास
 - (द) कर्मधारय समास
- (v) “यदि गद्य कवियों या लेखकों की कसौटी है तो निबंध गद्य की कसौटी है।” कथन है—
 - (अ) बेकन
 - (ब) आचार्य रामचंद्र शुक्ल
 - (स) गुलाबराय
 - (द) प्रो. नलिन

प्र.3 निम्नलिखित कथनों का मिलान कर सही जोड़ी बनाइए— (5×1=5)

- | (अ) | (ब) |
|----------------------|-------------------------------|
| (i) मुख, जननी, दन्त | (अ) ठेस कहानी |
| (ii) भूषण की उपाधि | (ब) तैयार रहना |
| (iii) बल बहादुरी | (स) तत्सम शब्द |
| (iv) कमर कसना | (द) विवेचनात्मक निबंध |
| (v) फणीश्वर नाथ रेणु | (इ) चित्रकूट के महाराजा रुद्र |
| | (र) तद्भव शब्द |
| | (फ) कमर में रस्सी बाँधना |

प्र.4 निम्नलिखित कथनों को पढ़कर सत्य/असत्य कथन चयन कर लिखिए— (5×1=5)

- (i) शून्य का आविष्कार जापान में हुआ।
- (ii) सुभद्राकुमारी चौहान को जबलपुर की जेल में रखा गया था।
- (iii) गंगाजल को अमृत तुल्य माना गया है।
- (iv) भारतीय दोगली-दोहरी सभ्यता में रचने बसने लगा है।
- (v) अम्बुज का पर्यायवाची आम है।

प्र.5 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द में लिखिए— (5×1=5)

- (i) “सूर के बाल कृष्ण” में कौन से रस का चित्रण है?
- (ii) आँखों से बहने वाले आँसू क्या व्यक्त कर देते हैं?
- (iii) चंद्रकांत किस सभ्यता के प्रेमी थे?
- (iv) अंचल में “इक” प्रत्यय लगाने पर कौन-सा पारिभाषिक शब्द बनता है?
- (v) “तुम अपना काम करो”। वाक्य का प्रकार लिखिए।

प्र.6 बड़ी भाभी ने मानू के संबंध में क्या चेतावनी दी थी? (2)

अथवा

रोगग्रस्त महिला को देखकर डॉक्टर की आँखों में चमक-सी क्यों आ गई?

प्र.7 बल का उपयोग विवेक के साथ क्यों करना चाहिए? (2)

अथवा

आगरा पहुँचने पर विनोद का मजा किरकिरा क्यों हो गया था?

प्र.8 शुक्ल युग के दो लेखकों के नाम उनकी एक—एक रचनाओं सहित लिखिये। (2)

अथवा

किसी एक भारतीय निबंधकार की निबंध की परिभाषा लिखिये?

प्र.9 हिन्दी निबंध की कोई दो शैलियाँ लिखिये। (2)

अथवा

द्विवेदी युग की दो विशेषताएँ लिखिये।

प्र.10 निम्नलिखित शब्दों के दो—दो पर्यायवाची शब्द लिखिए। (2)

नदी, पर्वत

अथवा

कर्मधारय समास की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिये।

प्र.11 निम्नलिखित शब्दों के अनेकार्थी शब्द लिखिए— (2)

पद, उत्तर

अथवा

कोई चार तकनीकी शब्द लिखिए।

प्र.12 निम्नलिखित अशुद्ध वाक्यों को शुद्ध कीजिए— (2)

- (i) वह एक आँख से काना है।
- (ii) तुम तुम्हारे घर जाओ।

अथवा

निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कर लिखिए—

- (i) माथा टेकना
- (ii) अंधे की लाठी

- प्र.13 निम्नलिखित कथन का भाव विस्तार कर लिखिए— (कोई एक) (2)
 (i) विद्या से विनम्रता आती है।
 (ii) पर उपदेश कुशल बहुतेरे।

अथवा

निर्देशानुसार वाक्य परिवर्तित कीजिए—

- (i) वह पढ़ रहा है। (संदेह वाचक)
 (ii) प्रसिद्ध कवि का सभी आदर करते हैं। (मिश्र वाक्य)

- प्र.14 निम्नलिखित शब्दों के उपसर्ग लिखिए— (2)
 उपरिथिति, अभिलेख, हमसफर, भरसक।

अथवा

निम्नलिखित प्रत्यय का प्रयोग कर दो—दो शब्द बनाकर लिखिए—

- (i) त्व
 (ii) वान

- प्र.15 निम्नलिखित शब्दों के समास विग्रह कर समास का नाम लिखिए— (2)
 (i) सुख—दुःख
 (ii) नवग्रह

अथवा

कोई दो भिन्नार्थक समोच्चारित शब्द लिखिए।

- प्र.16 बिना पानी के कौन महत्वहीन हो जाते हैं? (3)

अथवा

कौन—कौन से शस्त्र शत्रु—सैनिक चला रहे थे?

- प्र.17 सिंधु—नद—तीरवासी किसे कहा गया है? (3)

अथवा

हिमालय को धरती का ताज क्यों कहा है?

- प्र.18 गौतम बुद्ध के त्याग से वृक्षों पर क्या प्रभाव पड़ा? (3)

अथवा

पथ पर चलने के लिए प्रतिपल कैसे कदम चाहिए?

प्र.19 पुस्तक पढ़ने की आदत कम क्यों होती जा रही है?

(3)

अथवा

मन को एकाग्र करने के बाह्य साधना क्या हैं?

प्र.20 मंत्री जी सरोवर किनारे क्यों जाते थे?

(3)

अथवा

पार्वती जी का नाम कन्याकुमारी क्यों पड़ा?

प्र.21 गाँधी जी ने अक्षर ज्ञान में किन विषयों पर बल दिया है और क्यों?

(3)

अथवा

माँ को अपने बच्चों के प्रति न्याय करने में कठिनाई क्यों आ रही थी?

प्र.22 भारत के आधारभूत ढाँचे के निर्माण के लिए क्या—क्या प्रयत्न किए गए?

(4)

अथवा

कस्तूरबा को तेजस्वी महिला क्यों कहा गया है?

प्र.23 हमने दूसरों को क्या सौंप दिया है?

(4)

अथवा

यशोदा ने कृष्ण को वन की क्या—क्या कठिनाइयाँ बताईं?

प्र.24 निम्नलिखित पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए—

(4)

“इन शिखरों की माया ऐसी,
जैसा प्रभात, संध्या वैसी,
अमरों को फिर चिन्ता कैसी।
इस धरती का हर लाल खुशी से उदय—अस्त अपनाता है।
गिरिराज हिमालय से भारत का कुछ ऐसा ही नाता है।।”

अथवा

“मेरी हार देश की जय हो,
स्वार्थ—भाव का क्षण—क्षण क्षय हो,
जल—जल कर जीवन दूँ जग को,
बस इतना सम्मान चाहिए।
माँ बस यह वरदान चाहिए,
माँ बस यह वरदान चाहिए।।”

प्र.25 निम्नलिखित अपठित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

“स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मस्तिष्क का वास होता है। इसके लिए मनुष्य को मानसिक रूप से और शारीरिक रूप से दोनों ही प्रकार से स्वस्थ होना चाहिए। स्वस्थ मानसिकता ही स्वच्छ समाज को जन्म देती है। मनुष्य की शुद्ध सोच नई खोजों को जन्म देती है। इसका असर व्यक्ति विशेष पर नहीं बल्कि समाज, देश, जाति सभी पर समान रूप से पड़ता है। इसलिए मनुष्य को अपनी विचारधारा को विकसित करना होगा। पुरानी परम्पराएँ एवं रुद्धियों को त्याग करके नयी विकास पद्धति को जन्म देना होगा।”

प्रश्न —

- (i) उपरोक्त गद्यांश का सटीक शीर्षक लिखिए। (1)
- (ii) विकसित व स्वच्छ का विलोम शब्द लिखिए। (1)
- (iii) उपर्युक्त गद्यांश का सारांश 30 शब्दों में लिखिए। (3)

प्र.26 निम्नलिखित अपठित पद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

‘ठान लोगे तुम अगर युग को नई तस्वीर दोगे,
गर्जना से शत्रुओं के तुम कलेजे चीर दोगे।
दाँव गौरव पर लगे तो शीश दे देना विहँस कर,
देश के सम्मान पर, काली घटा छाने न देना
देश की स्वाधीनता पर, आँच तुम आने न देना।।’

प्रश्न —

- (i) उपर्युक्त पद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए। (2)
- (ii) काली घटा से क्या तात्पर्य है? लिखिए। (1)
- (iii) उपर्युक्त पद्यांश का भावार्थ लिखिए। (2)

प्र.27 अपने विद्यालय के प्राचार्य को एक आवेदन—पत्र अपनी शुल्क मुक्ति हेतु लिखिए। (5)

अथवा

वार्षिक परीक्षा की तैयारी की सूचना हेतु पिताजी को पत्र लिखिए।

प्र.28 (अ) निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 200 शब्दों में निबंध लिखिए— (7)

- (i) साक्षरता का महत्व
- (ii) जल ही जीवन है
- (iii) पॉलिथीन के दुष्प्रभाव
- (iv) इन्टरनेट— आज के जीवन की आवश्यकता
- (v) स्वच्छता अभियान

(ब) निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय की रूपरेखा लिखिए— (3)

- (i) नारी शिक्षा का महत्व
 - (ii) वृक्षारोपण
 - (iii) बेरोजगारी की समस्या
 - (iv) समाचार पत्र
 - (v) पराधीन सपनेहु सुख नाही
-